

**PRESENTACIÓN DE POSTERS
Y FOTOGRAFÍAS.**



XLIV
REUNIÓN
CENTRO DE
ESTUDIOS
ODONTO-ESTOMATOLÓGICOS
DE VALENCIA



Hora	Autor Principal	Título	Centro
16:00	Giacomo De Vito	Relación de la oclusión y maloclusión con los trastornos de la A.T.M.	UNIVERSIDAD EUROPEA
16:10	Simone Boër	Características estructurales y biomecánicas en el uso de los implantes cortos	UNIVERSIDAD EUROPEA
16:20	Giulia Ventura	Implantes post-extracción con carga inmediata en dientes unitarios anteriores. Aproximación a un protocolo clínico basado en la evidencia científica.	UNIVERSIDAD EUROPEA
16:30	Federico Bosio	Veneers cerámicos: “Mínima preparación” vs. “No preparación”.	UNIVERSIDAD EUROPEA
16:40	Andrea Alessandri	Preparación mínimamente invasiva y utilización de materiales innovadores en rehabilitación con prótesis fija.	UNIVERSIDAD EUROPEA
16:50	Agueda Marco Mor	Alargamiento coronario: A propósito de un caso.	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE V.
17:00	Alba Pallarés Serrano	Cirugía ósea resectiva en periodoncia: a propósito de un caso clínico.	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE V.
17:10	Maria Josep Albert López	Estudio comparativo entre la radiografía periapical y la tomografía computarizada de haz cónico (CBCT) en el diagnóstico de defectos óseos en periodoncia.	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE V.
17:20	Alicia Soler Giménez	Influencia del tipo y profundidad del defecto en el Cociente de Estabilidad del Implante (ISQ)	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE V.
17:30	Cristina Saura Moreno	Prevalencia de la caries en la población trabajadora de la comunidad Valenciana y la Región de Murcia.	UNIVERSIDAD DE GRANADA
17:40	Adolfo Coloma Medina	Procedimiento clínico para la renovación de la parte acrílica y dientes de una sobredentadura sobre barra y una prótesis híbrida.	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
17:50	Esther Martínez Martínez	Reimplante tardío tras avulsión en dentición permanente joven: presentación de un caso.	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
18:00	Cristina Ferrando	Malposición extrema: A propósito de un caso.	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
18:10	Begoña Marti	FOTOGRAFÍA: Nuevas tecnologías en odontología - De lo artesanal a lo digital.	UNIVERSIDAD DE VALENCIA
18:15	Lourdes Alfaro Ochoa	FOTOGRAFÍA: Sapere aude	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE V.

TRIBUNAL:

- Dr. David Alfaro Aroca (Comité Organizador).
- Dr. Rafael Magán Sánchez (UNIVERSIDAD DE MURCIA).
- Dr. Jose María Martínez Utrilla (UNIVERSIDAD DE SEVILLA).

- El autor principal deberá presentarse en la recepción del Teatro Circo de Albacete antes de las 13:00 h del jueves 16 de Junio de 2016 para entregar el póster o la fotografía a la organización y proceder a su colocación en los paneles habilitados.
- La presentación de pósters y fotografías se hará en los pasillos del Teatro Circo de Albacete a la hora indicada en esta tabla, donde el autor principal procederá a la defensa del mismo ante el jurado.
- El póster se entregará en formato físico, con un tamaño de 90 centímetros de anchura por 110 centímetros de altura en orientación vertical.
- La defensa de cada póster contará con un tiempo de 7 minutos, que se complementarán con 2 para la discusión y preguntas.
- Para la presentación de fotografías el autor deberá revelarlas en papel fotográfico de tamaño A4 (o similar).
- Los pósters y fotografías recibidas permanecerán disponibles para su visualización durante toda la reunión.